

“Ora mi ta lesa un buki cu mi gusta, ta manera e buki a bira mi mundo....ami ta un di e personahenan cu ta biba den e mundo di e buki....Loke ta otro cu ora mi ta mira television. E ora ey mi ta mira loke ta pasa y mi ta biba cu e persona, mi no ta e persona.”

Reaccion cu mas y mas mi a tende di muchanan di scol basico den e delaster añanan cu mi a participa como autor na e Festival di Buki di Mucha. Un reaccion cu 10 aña pasa, casi mi no a registra. Den 10 aña di tempo mas y mas, no ami so, pero mas autor a ripara e cambio di actitud di lesamento di buki bao muchanan di scol basico y tambe adolescentenan. Si cerca muchanan di scol basico, mas y mas nan ta goza di lesamento y usa nan creatividad den loke nan ta pensa y haci, cerca adolescentenan, mas y mas nan ta profundisa den preguntanan tocante loke nan a lesa y cu nan ta compara cu nan propio mundo di interes.

Con cu nos mir’e y con cu nos bir’e, aunke no tin estudionan haci pa averigua si t’asina, mi ta haya – y hunto cu mi mas autor, maestro y maestra – cu e actitud di hopi mucha y adolescente a cambia na un manera positivo pa cu lesamento di buki. Kizas cu den un futuro basta cercano no mester remarca mas cu ‘nos muchanan ta lesa poco of no ta gusta lesa’.

Los di esaki, pa e escritor e encuentro cu escritornan pafor di Aruba no a trece solamente amistad, pero tambe intercambio di pensamiento, opinion, estilo di scirbi....

E intercambio di autornan di un pais pa otro a duna mas informacion cultural.

Asuntonan na cual den bida diario nos no ta para keto. Pero, contemplando riba e di 10 aniversario di e Festival di Buki di Mucha, nos mester admiti cu N.A.N.A., Biblioteca Nacional, scol y autor y demas comunidad, a y ta logra cu muchanan y adolescente ta descubri e gozo y e forza cu bukinan por duna.

Richard Piternella

November 2002

(Richard Piternella a participa na Festival di Buki di Mucha na Aruba na aña 1993-1994-1997-1998-1999-2000-2001, na Corsou na aña 1995 y na St. Maarten na aña 1996)
